

MUSÉE  
D'ART CONTEMPORAIN  
DE LA HAUTE-VIENNE

— château de Rochechouart

# PROGRAMME

mars / juin 2024

## SERVICE DES PUBLICS



Crée en 1985, le service des publics se situe au cœur du Musée d'art contemporain de la Haute-Vienne, permettant ainsi un va et vient entre les expositions et l'espace de l'atelier.

Au fil de l'année, le château de Rochechouart reçoit l'ensemble des différents publics présents en milieu rural grâce à un éventail de propositions : visites guidées, ateliers en lien avec la programmation et les œuvres de la collection, projets spécifiques hors les murs.

Les visites guidées abordent l'histoire du château et la création du musée, soulignant le dialogue entre art contemporain et patrimoine. Interactives et ludiques, les visites-ateliers sont basées sur l'observation et l'éducation du regard. Les ateliers sont modulables en fonction des souhaits des enseignant(e)s, associations et structures.

Afin de faciliter votre accueil, une réservation est demandée à toute classe ou groupe souhaitant venir au musée.

Découvrez dans ce programme les ateliers et événements proposés au musée jusqu'en juin 2024, ainsi que les ressources disponibles sur notre site internet.



## EXPOSITIONS



Natsuko Uchino, *graph (Pompéi)* 2023. Photo : Natsuko Uchino

### MARS À JUIN 2024

#### **NATSUKO UCHINO - FICTION THÉORIE PANIER**

Du 1<sup>er</sup> mars au 15 septembre 2024

Avec l'exposition *Fiction Théorie Panier*, l'artiste Natsuko Uchino revisite l'histoire des techniques et de l'artisanat en les actualisant face aux grands enjeux sociétaux et écologiques de notre époque. Son parcours est autant marqué par l'expérience agricole et collective que par le réinvestissement des techniques traditionnelles notamment de la céramique. Le travail de la terre est un des points d'entrée dans son œuvre. Il marque un engagement du geste dans un temps plus étendu qui cherche à construire une voie face à l'accélération de la transformation mécanique et digitale du monde. La dimension collective est également importante dans sa démarche, elle s'associe avec des artistes, artisan(e)s et étudiant(e)s dans un principe de transmission et d'échange.

#### **EXPOSITION COLLECTION - LA VIE LIQUIDE**

Du 1<sup>er</sup> mars au 2 juin 2024

L'exposition collective *La vie liquide* dévoile, en écho à l'exposition personnelle de Natsuko Uchino, une sélection d'œuvres de la collection centrée sur la représentation du monde actuel et les enjeux liés à nos modes de vie. Elle propose une exploration de plusieurs acquisitions picturales récentes et de revenir sur certaines œuvres emblématiques du musée.

## ATELIERS



Natsuko Uchino, *Squid Currency / Monnaie Os de Seiche* (production view/ vue d'atelier)  
2020. Photo : Natsuko Uchino



Fiona Rae, *Sans titre (Pink with Circles)*, 1996.  
Photo : droits réservés

### JEU DE PAPIERS

ATELIER VISITE – 1H45 / PUBLICS : CYCLES 1, 2 ET 3 /  
PUBLICS EN SITUATION DE HANDICAP

Au fil de la visite, les élèves collectent différents éléments graphiques liés à l'univers de l'artiste Natsuko Uchino. Un petit lexique personnel est réalisé à partir de formes, traces, dessins au hasard des découvertes aussi bien des œuvres que des éléments du château.

Dans l'atelier, un choix de papiers (papier de soie, kraft, cristal...) est mis à disposition pour réaliser un support en jouant sur des effets : froisser, déchirer, superposer, coller, etc. Les élèves investissent cette nouvelle feuille en croisant leurs dessins prélevés dans l'exposition et leur propre perception du lieu.

### DOUBLE REGARD

ATELIER VISITE – 1H45 / PUBLICS : CYCLES 2 ET 3 /  
PUBLICS EN SITUATION DE HANDICAP

L'exposition *La vie liquide* met en lumière des œuvres picturales de la collection, celle-ci permet aux élèves de découvrir la démarche de plusieurs artistes et de voyager au cœur de ce médium. L'atelier propose l'élaboration d'un diptyque. En partant d'un élément du château, du paysage ou d'images de l'actualité, les élèves transforment l'image de leur choix par un travail plastique de collage, peinture, association traits/couleurs.

### À VOS PINCEAUX...

ATELIER VISITE – 1H45 / PUBLICS : CYCLE 1 / PUBLICS  
EN SITUATION DE HANDICAP

Suite à une visite guidée de l'exposition *La vie liquide*, un atelier mixant collage et peinture est proposé. Un travail d'assemblage de différents papiers colorés prédécoupés permet aux élèves d'investir le support en jouant sur les formes qui leurs sont proposées. À l'aide de la peinture, ils donnent vie aux papiers par un jeu de traits, taches, aplats remplissant les espaces autour des collages.

### ATELIER EN FAMILLE

VACANCES DE PÂQUES

Durant les périodes de vacances scolaires, l'espace du service des publics est accessible à toutes et à tous, matériels et consignes sont à votre disposition. Laissez libre cours à votre imagination !

### CAFÉ ÉPHÉMÈRE

31 MARS, 1<sup>ER</sup> JUIN 14H/16H

Pour son premier café éphémère, le service des publics vous propose de se retrouver le jour de Pâques au sein de l'atelier. Moment de convivialité et de détente en famille autour d'un goûter avec des œufs de Pâques : des visites "flash" et des ateliers tout aussi rapides vous attendent.

**Sur réservation - Tarif adulte 6 euros – gratuit pour les enfants**

## VISITES

**LE MUSÉE AUX ADOS !**

VISITE GUIDÉE – 1H30 / PUBLICS : COLLEGE ET LYCEE / PUBLIC EN SITUATION DE HANDICAP

Le musée invite les groupes du collège et du lycée à venir découvrir, lors d'une visite guidée, les grandes thématiques contemporaines qui touchent la société telles que :

- La représentation du monde face à l'accélération et à la digitalisation de nos modes de vies ;
- Les savoirs et techniques traditionnelles face aux grands enjeux sociétaux et écologiques.

Les deux expositions présentées sont liées par le thème des bouleversements du monde capitaliste qui s'inscrivent dans une société de l'immédiateté. La visite favorise l'interactivité et la discussion afin de développer le regard critique et sensibiliser les élèves à l'art. Elle peut également s'adapter à tout moment selon les besoins des enseignant(e)s.

**À TRAVERS LES EXPOSITIONS...**

VISITE GUIDÉE – 1H30 TOUT PUBLIC

De mars à juin 2024, le musée présente deux nouvelles expositions. Natsuko Uchino investit le premier et troisième étage avec la production d'œuvres spécifiques pour le lieu. Au second étage, une sélection d'œuvres de la collection du musée vous amène à la découverte de l'univers de différent(e)s artistes.

La visite commence par une introduction sur le château et la création du musée à l'extérieur, se poursuivant par une découverte des expositions et des salles historiques présentant deux décors peints du XVI<sup>e</sup> siècle, en écho avec des œuvres contemporaines.

**INVITATION****PORTES OUVERTES AU MUSÉE POUR LES ENSEIGNANT(E)S DU SECOND DEGRÉ**

LE 6 MARS À 14H AUTOUR D'UN CAFÉ

Présentation des nouvelles expositions et échanges autour des activités possibles pour le public adolescent. La rencontre se termine par une visite commentée des expositions.



## OUTILS



### KIT PÉDAGOGIQUE

Le musée met en place, pour chaque exposition, un kit pédagogique. Il s'agit d'un outil destiné aux enseignant(e)s afin de préparer les groupes pour une sortie au musée et de prolonger l'expérience de la visite en salle de classe. Les kits sont numériques (format PDF) et comprennent plusieurs éléments : démarche de l'artiste, présentation de l'exposition, références, visuels, pistes de réflexion, glossaire et activités ludiques clés en main à réaliser en classe. Disponible gratuitement sur demande.

### OUTILS NUMÉRIQUES

#### CAPSULES VIDÉOS

Le musée développe pour cette saison un nouvel outil numérique, les capsules vidéos. Il s'agit de petites vidéos présentant un aperçu d'une exposition en cours suivi d'un échange avec l'artiste exposé(e). Disponible à chaque nouvelle exposition sur notre site internet via la page des **Ressources en ligne**, cette offre met l'accent sur les artistes et vous permet d'en découvrir plus sur leurs parcours ainsi que leur univers.

#### BROCHURE EN LANGUE F.A.L.C.

Résolu à rendre accessible la culture pour tous et à diffuser l'information sur le château et les œuvres pérennes, le musée propose gratuitement à ceux et celles qui le souhaitent, sa brochure en langue F.A.L.C., en téléchargement sur la page des **Ressources en ligne**.

## ACCESSIBILITÉ



Le Musée d'art contemporain de la Haute-Vienne, château de Rochechouart détient depuis décembre 2023 les quatre labels "Tourisme et Handicap", le service des publics travaille à renforcer l'accueil et l'accompagnement de tous les publics. Le musée est adapté aux nécessités des personnes en situation de handicap et à mobilité réduite, dyslexiques, âgées ou allophones. Les espaces historiques du château ainsi que les salles du musée sont entièrement accessibles par ascenseurs et des équipements d'aide à la visite adaptée sont disponibles gratuitement.

Le personnel du musée est également formé aux publics spécifiques désirant visiter le château. Des visites ainsi que des activités pensées selon les handicaps peuvent être réalisées sur rendez-vous pour les groupes, soit durant les horaires d'ouverture du musée soit sur des horaires dédiés. Une personne référente accessibilité est en charge de ces visites.

Le musée est équipé de :

- Sièges-cannes et fauteuils
- Ascenseurs desservant tous les étages
- Boucle magnétique à l'accueil
- Brochure en langue F.A.L.C (en version papier et version PDF)
- Informations pratiques situées à l'extérieur avec signalétique adaptée

Une place de stationnement pour personne en situation de handicap est située à proximité du château. L'entrée au musée est gratuite pour les personnes en situation de handicap.

**MUSÉE  
D'ART CONTEMPORAIN  
DE LA HAUTE-VIENNE**

— château de Rochechouart

**DIRECTION**

Sébastien Faucon

**SERVICE DES PUBLICS**

Chantal Texier  
05 55 03 77 88  
chantal.texier@haute-vienne.fr

Elisabeth Laliberté de Gagné  
05 55 03 77 80  
elisabeth.laliberte-de-gagne  
@haute-vienne.fr

**MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN  
DE LA HAUTE-VIENNE –  
CHÂTEAU DE ROCHECHOUART**  
87600 Rochechouart  
tel. 05 55 03 77 77

**HORAIRES**

Le musée est ouvert  
tous les jours,  
sauf les lundis  
de 10h à 12h30 et  
de 13h30 à 18h

**TARIFS**

- > 2,30 euros : visite atelier  
groupes de jeunes de  
la Haute-Vienne
- > 3 euros : visite atelier  
groupes de jeunes hors  
département et visite  
groupes d'adultes
- > 6 euros : Café éphémère

Remboursement du transport  
pour les groupes des écoles  
élémentaires et des collèges  
du département de la Haute-  
Vienne (dossier à retirer auprès  
du Conseil départemental).

**Vernissage de l'exposition**

**Natsuko Uchino**

Le 1<sup>er</sup> mars à 17h30

**Dimanches gratuits**

Les dimanches 3 mars, 7 avril, 5 mai, 2 juin

**Café éphémère**

Les 31 mars et 1<sup>er</sup> juin

**Vacances de Pâques**

Atelier libre au cœur du musée

**Nuit des Musées**

Le 18 mai

**Festival Au bout du conte**

Le 12 juin à 19h

En partenariat avec la Bibliothèque Départementale  
de la Haute-Vienne

